

# Guia de Aprendizagem 2018

**Escola:** EE Educador Pedro Cia

**Professor:** Junior

**Disciplina:** História

**Série e Turma:** 2º A, B, C, e D

**Bimestre:** 2º

**Justificativa do Conteúdo do Bimestre:** Compreender a importância dos movimentos revolucionários europeus, que ensejaram mudanças radicais nas estruturas políticas e sociais do século XVIII.

Habilidades a serem desenvolvidas (Lançar por mês)	Conteúdos da Disciplina	Calendário	Convergências, Complementaridades e Similaridades das Habilidades.
<b>Abril</b>			
1. Estabelecer relações entre as manifestações do pensamento e da criação artístico-literária aos seus contextos históricos específicos.	Iluminismo	23/04 – 24/04	
2. Reconhecer a importância das manifestações do pensamento para identificar os modos de vida das sociedades ao longo da história.	Iluminismo	23/04 – 24/04	<b>(Sociologia)</b>
3. Estabelecer relações entre as manifestações culturais do presente e as raízes históricas de sua constituição.	Iluminismo	30/04 – 01/04	<b>(Sociologia)</b>
4. Reconhecer a importância de utilizar criticamente as fontes e informações históricas, independentemente de sua natureza.	Iluminismo	30/04 – 01/05	
<b>Mai</b>			
1. Analisar os processos de formação das instituições políticas, econômicas e sociais como resultado da atuação dos diferentes grupos e atores sociais ao longo da história.	Independência dos Estados Unidos da América	07/04 – 08/05	<b>(Geografia)</b>
2. Confrontar proposições e refletir sobre processos de transformação política, econômica e social a partir de situações históricas diferenciadas no tempo e no espaço.	Independência dos Estados Unidos da América	14/04 – 15/05	<b>(Geografia)</b>
3. Comparar processos de formação socioeconômica, relacionando-os com seus contextos histórico e geográfico.	Sistemas coloniais europeus	21/04 – 22/05	<b>(Geografia e Sociologia)</b>
4. Comparar diferentes processos de produção e analisar suas implicações histórico-sociais.	Sistemas coloniais europeus	28/04 – 29/05	

<b>Junho</b>			
1. Relacionar sociedade e natureza, reconhecendo suas interações na organização do espaço, em diferentes contextos histórico-geográfico.	A América Colonial	04/06 – 05/06	<b>(Geografia e Sociologia)</b>
2. Associar as manifestações do ideário político contemporâneo às influências históricas.	A América Colonial	11/06 – 12/06	
3. Compreender e valorizar os fundamentos da cidadania e da democracia, do presente e do passado, de forma a favorecer a atuação consciente e o comportamento ético do indivíduo na sociedade.	A América Colonial	11/06 – 12/06	<b>(Filosofia e Sociologia)</b>
4. Identificar os significados das relações de poder na sociedade.	Revolução Inglesa	18/06 – 19/06	<b>(Geografia e Sociologia)</b>
5. Estabelecer relações entre as instituições políticas e a organização econômica das sociedades.	Revolução Inglesa	18/06 – 19/06	<b>(Geografia)</b>
6. Estabelecer relações entre as formas de colonização portuguesa, espanhola e inglesa, identificando suas semelhanças e diferenças	Revolução Inglesa	25/06 – 26/06	<b>(Geografia)</b>

**Temas transversais:** Ética, Meio Ambiente, Pluralidade Cultural, Trabalho e Consumo

#### Estratégias didáticas

<b>Atividades Autodidáticas</b>	<b>Atividades Didático-Cooperativas</b>	<b>Atividades Complementares:</b>
Pesquisas, leituras, interpretação e produção de textos; análise de mapas e vídeos.	Trabalhos em grupo, leitura compartilhada e debates. Monitoria.	Questões do Saresp, testes de vestibular e Enem Indicação de sites para pesquisas sobre os conteúdos estudados; Pesquisas em jornais e revistas; Indicações de livros, documentários e filmes relacionados ao conteúdo estudado.
<b>Valores trabalhados na disciplina</b>	<b>CrITÉrios de Avaliação</b>	<b>Trabalhos/Simulados/Seminários/etc. A serem realizados no bimestre.</b>
Respeito à vida e as diferenças. Espírito de equipe e cooperação. Escola como centro difusor de inovação. Ética como valor universal dos seres humanos.	Avaliações processuais. Avaliação multidisciplinar semestral. Observação da participação e discussões em sala de aula. Atividade em grupo.	Produção de HQ (História em quadrinhos). Produção de folders. Elaboração de paródias. Apresentação de seminário (18/06 – 26/06)

Desenvolver uma postura cidadã.		
---------------------------------	--	--

**Referências:**  
<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/index.html> (Portal do professor).  
<https://www.infoescola.com/historia/>  
Projeto Araribá História – Manual do professor (Maria Raquel Apolinário)  
Projeto Teláris – Manual do professor (Gislaine Azevedo e Reinaldo Seriacopi)  
Sistema Anglo – Manual do professor  
Currículo do Estado de São Paulo